

伝教大師1200年大遠忌記念 特別展「最澄と天台宗のすべて」

出品目録

令和3年(2021)10月12日(火)～11月21日(日)
東京国立博物館 平成館

・本展は、九州国立博物館(2022年2月8日～3月21日)及び京都国立博物館(2022年4月12日～5月22日)との巡回展です。

・作品番号は、展示の順序とは一致しませんが、本展図録および会場内の番号と一致しません。欠番は九州会場、京都会場のみで展示します。

・記号●は国宝、◎は重要文化財を示します。

・会期中、一部の作品は展示替え、巻き替えを行います。また、都合により展示作品および展示期間を変更する場合があります。

・会場で展示されている各章は、次の①～⑥の記号で表記します。

- ① 最澄と天台宗のはじまり—祖師ゆかりの名宝
- ② 教えのつらなり—最澄の弟子たち
- ③ 信仰の高まり—天台美術の精華
- ④ 教学の深まり—天台思想が生んだ多様な文化
- ⑤ 現代へのつながり—江戸時代の天台宗
- ⑥ 全国への広まり—各地に伝わる天台の至宝

・展示期間は次の通りです。期間表記のない作品は全期間展示します。

- ①10月12日(火)～17日(日) ②10月19日(火)～24日(日)
- ③10月26日(火)～31日(日) ④11月2日(火)～7日(日)
- ⑤11月9日(火)～14日(日) ⑥11月16日(火)～21日(日)

No.	指定 名称	作者等	員数	時代・年代世紀等	所蔵	章	展示期間等
1	● 聖徳太子及び天台高僧像		10幅	平安時代 11世紀	兵庫 一乗寺	①	最澄 ①～④ 円仁 ①～④ 龍樹 ①～④ 善無畏①～④ 慧文 灌頂 智顛 ④～⑥ 湛然 ④～⑥ 慧思 ④～⑥ 聖徳太子 ④～⑥
2	◎ 天台大師(智顛)像		1幅	鎌倉時代 13世紀	滋賀 延暦寺	①	①～③
3	◎ 天台大師(智顛)像		1幅	鎌倉～南北朝時代 14世紀	滋賀 園城寺(三井寺)	①	④～⑥
7	◎ 伝教大師(最澄)坐像		1軀	鎌倉時代 貞応3年(1224)	滋賀 観音寺	①	
10	● 伝教大師度縁案並僧綱牒		1巻	奈良時代 8世紀	京都 来迎院	①	①～③
12	● 最澄台州明州公驗写・円珍台州公驗請状(智証大師関係文書典籍のうち)	円珍筆	1巻	[公驗写]平安時代 9世紀 [公驗請状]中国・唐時代 大中12年(858)	滋賀 園城寺(三井寺)	①	④～⑥
14	◎ 道邃和尚伝道文		1通	平安時代 9世紀	滋賀 延暦寺	①	④～⑥
19	● 羯磨金剛目録	最澄筆	1巻	平安時代 弘仁2年(811)	滋賀 延暦寺	①	④～⑥
20	◎ 伝教大師求法書等		1巻	鎌倉時代 正応2年(1289)	奈良国立博物館	①	①～③
21	● 天台法華宗年分縁起	最澄筆	1巻	平安時代 9世紀	滋賀 延暦寺	①	①～③
22	● 尺牘(久隔帖)	最澄筆	1幅	平安時代 弘仁4年(813)	奈良国立博物館	①	①～③
24	● 光定戒牒	嵯峨天皇宸筆	1巻	平安時代 弘仁14年(823)	滋賀 延暦寺	①	
26	● 徳円印信之類(智証大師関係文書典籍のうち)	円珍加筆	10通1巻	平安時代 9世紀	滋賀 園城寺(三井寺)	①	④～⑥
34	◎ 薬師如来立像		1軀	平安時代 11世紀	京都 法界寺	①	
36	勅封唐櫃		1合	明治24年(1891)	滋賀 延暦寺	①	
38	◎ 僧形坐像 伝慈覚大師(円仁)		1軀	平安時代 永承2年(1047)	岩手 黒石寺	②	
42	◎ 慈覚大師伝		1巻	平安時代 12世紀	京都 三千院	②	
45	◎ 円仁入唐請来書目録(慈覚大師在唐送進録)		1巻	平安時代 嘉承3年(1108)	京都 青蓮院	②	①～③
46	中堂前唐院宝物目録		1巻	南北朝時代 建武3年(1336)	滋賀 延暦寺	②	④～⑥
50	◎ 金剛界八十一尊曼荼羅図		1幅	鎌倉時代 13世紀	東京 根津美術館	②	⑤～⑥
51	◎ 両界曼荼羅図		2幅	平安～鎌倉時代 12～13世紀	大阪 四天王寺	②	①～④ (金剛界・胎藏界)
57	◎ 文殊菩薩像		1幅	鎌倉時代 13世紀	滋賀 延暦寺	②	④～⑥
58	文殊菩薩及び眷属像		1幅	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館	②	①～③
60	● 智証大師(円珍)坐像 御骨大師		1軀	平安時代 9世紀	滋賀 園城寺(三井寺)	②	
63	◎ 智証大師伝		1巻	平安時代 12世紀	東京国立博物館	②	
66	● 五部心観(前欠本)		2巻のうち1巻	平安時代 11世紀	滋賀 園城寺(三井寺)	②	①～③
67	◎ 胎藏図像		2巻のうち1巻	鎌倉時代 建久5年(1194)	奈良国立博物館	②	(上巻)④～⑥

No.	指定 名称	作者等	員数	時代・年代世紀等	所蔵	章	展示期間等
71	● 福州温州台州求法目録(智証大師関係文書典籍のうち)	円珍筆	1巻	中国・唐時代 大中8年(854)	滋賀 園城寺(三井寺)	Ⓑ	①～③
74	● 国清寺求法目録(智証大師関係文書典籍のうち)	円珍加筆	1巻	中国・唐時代 大中11年(857)	滋賀 園城寺(三井寺)	Ⓑ	④～⑥
82	◎ 相応和尚像		1幅	鎌倉時代 13世紀	滋賀 延暦寺	Ⓑ	
83	◎ 不動明王坐像		1軀	平安時代 10世紀	滋賀 伊崎寺	Ⓑ	
85	護法童子立像及び像内納入品		1式	鎌倉時代 13世紀	滋賀 延暦寺	Ⓑ	
86	◎ 千手観音菩薩及び両脇侍立像		3軀	平安時代 12世紀	滋賀 明王院	Ⓑ	
87	◎ 不動明王二童子像		1幅	鎌倉時代 13世紀	滋賀 明王院	Ⓑ	④～⑥
88	◎ 諸阿闍梨真言密教部類惣録及び八家秘録	勝豪筆	10帖のうち2帖	平安時代 寛治5年(1091)	京都 青蓮院	Ⓑ	八家秘録、最澄
89	◎ 悉曇蔵		8帖のうち2帖	平安時代 応徳2年(1085)	滋賀 延暦寺	Ⓑ	3、8巻
91	◎ 不動明王二童子像		1幅	鎌倉時代 13世紀	滋賀 恵光院	Ⓑ	①～③
92	◎ 薬師如来及び両脇侍立像		3軀	平安時代 [薬師如来]9～10世紀 [日光菩薩、月光菩薩]11～12世紀	東京 寛永寺	Ⓕ	
93	◎ 梵天・帝釈天立像		2軀	平安時代 10世紀	滋賀 善水寺	Ⓕ	
94	◎ 聖僧文殊菩薩坐像		1軀	平安時代 10世紀	滋賀 善水寺	Ⓕ	
95	◎ 地藏菩薩立像		1軀	平安時代 10世紀	滋賀 永昌寺	Ⓕ	
96	◎ 十一面観音菩薩立像		1軀	平安時代 10世紀	兵庫 能福寺	Ⓕ	
97	◎ 薬師如来坐像		1軀	平安時代 12世紀	岐阜 願興寺(蟹薬師)	Ⓕ	
98	十二神将立像(2、4、6、9号像)		12軀のうち4軀	鎌倉時代 13世紀	愛知 瀧山寺	Ⓕ	
100	◎ 薬師如来坐像及び両脇侍立像		3軀	平安時代 12世紀	長野 瑠璃寺	Ⓕ	
101	● 釈迦如来倚像		1軀	飛鳥時代 7世紀	東京 深大寺	Ⓕ	
102	慈恵大師(良源)坐像		1軀	鎌倉時代 13～14世紀	東京 深大寺	Ⓕ	
103	◎ 金剛力士立像		2軀	平安時代 12世紀	福島 法用寺	Ⓕ	
110	◎ 聖観音菩薩立像		1軀	平安時代 9世紀	岡山 明王寺	Ⓕ	
136	◎ 阿弥陀如来立像		1軀	平安時代 10世紀	京都 真正極楽寺(真如堂)	Ⓖ	②～11月3日迄
137	◎ 真如堂縁起	[絵]掃部助久国筆 [詞書]後柏原天皇 他筆	3巻のうち1巻	室町時代 大永4年(1524)	京都 真正極楽寺(真如堂)	Ⓖ	(上巻) ①～③/ ④～⑥
144	恵心僧都(源信)像		1幅	南北朝時代 14世紀	滋賀 聖衆来迎寺	Ⓖ	①～③
145	恵心僧都(源信)像		1幅	室町時代 15世紀	滋賀 延暦寺	Ⓖ	④～⑥
147	◎ 靈山院釈迦堂毎日作法		1巻	平安時代 寛弘4年(1007)	滋賀 聖衆来迎寺	Ⓖ	①～③
148	◎ 往生要集		3帖のうち1帖	平安時代 承安元年(1171)	京都 青蓮院	Ⓖ	上巻
149	● 六道絵		15幅のうち7幅	鎌倉時代 13世紀	滋賀 聖衆来迎寺	Ⓖ	人道浄相幅 ①～③ 人道苦相Ⅰ幅 ①～③ 人道苦相Ⅱ幅 ①～③ 等活地獄幅 ④～⑥ 餓鬼道幅 ④～⑥ 譬喩經所説念仏功德幅 ④～⑥ 優婆塞戒經所説念仏功德幅 ④～⑥
150	◎ 阿弥陀聖衆来迎図		1幅	平安時代 12世紀	滋賀 浄厳院	Ⓖ	①～③
152	◎ 阿弥陀聖衆来迎図		1幅	平安時代 12世紀	奈良 長谷寺	Ⓖ	④～⑥
162	◎ 紺紙金銀交書法華経 巻第七		8巻のうち1巻	平安時代 11世紀	滋賀 延暦寺	Ⓖ	
163	● 法華経(浅草寺経) 巻第二		10巻のうち1巻	平安時代 11世紀	東京 浅草寺	Ⓖ	
165	● 法華一品経(慈光寺経) 勸持品第十三	如意御前筆	33巻のうち1巻	鎌倉時代 13世紀	埼玉 慈光寺	Ⓖ	
168	● 普賢菩薩像		1幀	平安時代 12世紀	鳥取 豊乗寺	Ⓖ	①～③

No.	指定 名称	作者等	員数	時代・年代世紀等	所蔵	章	展示期間等
172	普賢延命像		1幅	鎌倉時代 13～14世紀	滋賀 延暦寺	㉔	④～⑥
176	◎ 消息	慈円筆	1幅	鎌倉時代 12～13世紀	京都 曼殊院	㉔	
181	◎ 門葉記のうち 七仏薬師 五		122巻のうち 1巻	南北朝時代 14世紀	京都 青蓮院	㉔	
182	阿婆縛抄のうち 熾盛光		79巻のうち 1巻	鎌倉時代 正和2年(1313)	滋賀 延暦寺(叡山文庫)	㉔	
192	日吉山王本地仏曼荼羅図		1幅	鎌倉時代 14世紀	東京国立博物館	㉔	
193	◎ 日吉山王曼荼羅図		1幅	鎌倉時代 14世紀	東京 霊雲寺	㉔	④～⑥
194	◎ 日吉山王曼荼羅図		1幅	鎌倉時代 14世紀	滋賀 百済寺	㉔	①～③
197	◎ 山王靈験記絵巻		1巻	室町時代 15世紀	滋賀 延暦寺	㉔	①～③
198	◎ 山王靈験記絵巻		1巻	鎌倉時代 弘安11年(1288)	静岡 日枝神社	㉔	④～⑥
211	◎ 天狗草紙 延暦寺巻		1巻	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館	㉔	
212	◎ 山門再興文書のうち 徳川家康請文		1巻(2通 2巻のうち)	安土桃山時代 天正13年 (1585)	滋賀 延暦寺	㉔	
213	◎ 慈眼大師(天海)坐像	康音作	1軀	江戸時代 寛永17年(1640)	栃木 輪王寺	㉔	
216	慈眼大師縁起絵巻	[絵]住吉具慶筆、 [詞書]胤海筆	3巻	江戸時代 延宝8年(1680)	東京 寛永寺	㉔	上巻:①～② 中巻:③～④ 下巻:⑤～⑥
219	東叡山之図	[絵]橋本貞秀筆、 [賛]植村蘆洲筆	1幅	江戸時代 19世紀	東京 寛永寺	㉔	
221	東照大権現像	[絵]木村了琢筆、 [賛]天海筆	1幅	江戸時代 17世紀	滋賀 聖衆来迎寺	㉔	
223	摩多羅神二童子像		1幅	江戸時代 元和3年(1617)	栃木 輪王寺	㉔	①～③
224	熾盛光曼荼羅図		1幅	江戸時代 寛永9年(1632)	栃木 輪王寺	㉔	①～③
225	法華経曼荼羅図	[絵]木村了琢筆	1幅	江戸時代 寛永17年(1640)	栃木 輪王寺	㉔	④～⑥
226	仏眼曼荼羅図	[絵]木村了琢筆	1幅	江戸時代 17世紀	栃木 輪王寺	㉔	④～⑥
232	浅草寺縁起絵巻(慶安縁起)		2巻	江戸時代 慶安5年(1652)	東京 浅草寺	㉔	上巻:①～③ 下巻:④～⑥